



ART DE VIVRE

PAR MATTHIAS GURTLER

BONNIE

Sur les quais de Seine entre Bastille et le Marais, Paris Society dévoile son nouveau projet situé aux 15^e et 16^e étages de l'hôtel 5 étoiles SO/ Paris. Bonnie ouvrira ses portes le 6 septembre et comprendra un restaurant, un bar et un club, ainsi qu'une terrasse avec vue imprenable sur la Seine et l'île Saint-Louis. L'ancienne préfecture de Paris est un village dans la ville et sur son rooftop trônera désormais une véritable œuvre d'art : un plafond miroir conçu par l'artiste Ólafur Eliasson. Tout sera lumière et transparence. A l'intérieur, ambiance 70's imaginée par la décoratrice Jordane Arrivet. 10, rue Agrippa d'Aubigné, Paris 4^e



PARIS SOCIETY

De nouvelles adresses
à couper le souffle





Laurent de Gourcuff collectionne les lieux uniques pour en faire des restaurants et des hôtels pas comme les autres. Chic, iconique, gastronomique et festif, telle est sa recette du succès.

P

Paris Society, c'est aujourd'hui cinquante lieux, dont une vingtaine de restaurants, principalement à Paris, Saint-Tropez, Marseille et dans les stations de ski les plus hype. Ce qui guide notre développement, explique Laurent de Gourcuff, est de collectionner des lieux extraordinaires. Nos marques sont fortes car elles sont avant tout installées dans des lieux forts. Notre rayonnement est désormais international. *Raspoutine* vient d'ouvrir à Miami, *Gigi* va ouvrir à Dubaï, Londres accueillera *Mun* et *Monsieur Bleu*.

Parmi les autres ingrédients du succès, il y a ces terrasses, jardins ou rooftops à la vue toujours à couper le souffle. Un choix stratégique qui paie en période Covid, quand les clients préfèrent s'installer en extérieur. Et puis, il y a cette ambiance festive si caractéristique du label Paris Society. « On ne veut plus de DJ debout dans les restaurants. Nous misons

systématiquement sur le live, souvent piano, guitare. Cela apporte une dimension moins impersonnelle ». A 46 ans, Laurent de Gourcuff continue à ne rien laisser au hasard. « Je fais le tour de nos adresses quatre à cinq fois par semaine. Voir les gens heureux et les retrouver dans nos différents restaurants, cela me comble de bonheur. Je voulais que les gens comprennent que tous nos établissements appartiennent à une même famille avec un niveau de service et de qualité identiques pour une expérience à chaque fois différente. »

Coco, Bambini, La Suite Girafe, Mun, Bonnie, Gigi... Des noms qui sonnent aujourd'hui comme de nouveaux monuments de la capitale. Des monuments qui – fait inédit – sont majoritairement fréquentés par les parisiens. Hemingway écrivait que Paris est une fête, Laurent de Gourcuff a suivi la prescription à la lettre. ♦

LE LAURENT

Ce restaurant est une institution. Situé à deux pas de l'Élysée, il accueille depuis des décennies les déjeuners du monde politique. Associé sur ce projet au chef Mathieu Pacaud, Paris Society a fait appel à la décoratrice Cordelia de Castellane pour réinventer ce lieu de pouvoir tout en conservant son ADN. Objectif : twister l'ambiance le soir et le week-end, quand par le passé *Le Laurent* dormait. « On va décomplexer ce lieu », explique Laurent de Gourcuff. 41, avenue Gabriel, Paris 8^e



MAISON RUSSE

Inaugurée l'hiver dernier, *Maison Russe* s'est réinventée cet été en ouvrant un jardin hallucinant. Caché à l'arrière de l'un des dix plus beaux hôtels particuliers de Paris, ce patio luxuriant accueille 170 couverts sur 1 000 m². Une expérience désignée par la décoratrice Laleh Amir Assefi. Treillages en bois ivoire ornés de roses, de jasmin et de miroirs anciens, ce jardin concourt sans rougir au titre de plus belle terrasse de l'ouest parisien. Protégé du vent et des regards, il devrait rester ouvert jusqu'à fin octobre. 59, avenue Raymond Poincaré, Paris 16^e



MIMA

Il s'agira du premier restaurant marocain signé Paris Society. Situé sur le toit de l'Institut du monde arabe, ce rooftop de 200 places avec vue plongeante sur Notre-Dame de Paris ouvrira en mars 2023. Il y aura aussi 100 places à l'intérieur. La décoration a été confiée à Laura Gonzalez. Quant à Jamel Debbouze, associé à Laurent de Gourcuff sur ce projet, il se chargera de la partie artistique. *Mima* (maman en arabe) proposera une scène pour accueillir régulièrement des événements culturels, de la chanson et bien évidemment des one-man-shows.
1, rue des fossés Saint-Bernard, Paris 5^e (ouverture à venir)



L'ABBAYE DES VAUX DE CERNAY

Cette abbaye cistercienne du XIII^e siècle est située à 45 km de Paris, dans les Yvelines. Prisée pour l'organisation de mariages privés, elle va vivre une petite révolution pour devenir un hôtel de campagne so chic, dès le printemps 2023. Les 90 hectares, clos de murs, comprennent une vraie ferme qui accueillera 45 chambres, un haras (50 chambres) et l'abbaye (60 chambres). L'étang de 8 ha permettra les balades et la pêche. Les clients pourront aussi profiter d'un spa, d'un cinéma, de deux karaokés et blind tests, de tennis et d'une gaming room impressionnante pour les après-midi d'hiver. Ce petit village de rêve accueillera cinq restaurants, sans oublier un brunch prometteur, dans la salle des moines à l'esprit très Harry Potter. La déco a été confiée à Cordelia de Castellane et Corinne Sachot pour la ferme. 78720, Cernay-la-ville, ouverture au printemps.



LA SUITE GIRAFE

Au 9^e étage de la Cité de l'Architecture et du patrimoine, ce « restaurant d'altitude » fait face à la Tour Eiffel. Dans les années 30, le conservateur du musée disposait d'une terrasse privée et panoramique, aujourd'hui transformée en restaurant. Le rooftop accueille désormais 200 couverts. On s'y régale d'une cuisine de la mer. *La Suite Girafe* ou « LSG » pour les habitués, est un écrin Art déco dessiné par Joseph Dirand. 1, place du Trocadéro, Paris 16^e