



CULTURE MATCH SORTIR



LE PIAF

Le lieu est parti d'une idée : « Il manque à Paris des restaurants avec de la musique live. » Ouvert en novembre 2017, Le Piau est devenu le pilier des restaurants « où l'on chante et on danse ». Il faut compter en moyenne trois semaines pour décrocher une table et dîner avec un pianiste-interprète qui fait chanter les clients sur des tubes de variété française. Laurent de Gourcuff va donner un petit frère au Piau avec le Roxie, avenue Franklin-Roosevelt, qui accueillera un groupe de six musiciens. *38, rue Jean-Mermoz, Paris VIII^e.*



LE PETIT PRÉ

« En visitant ce coin de verdure, l'idée nous est venue de créer un "food court" à l'américaine. » Entendez un carré autour duquel une dizaine de restaurateurs proposent des plats différents dans une ambiance barbecue. Ouvert début juin, Le Petit Pré accueille de 3 000 à 10 000 personnes chaque soir le week-end au pied des tribunes de Longchamp. « L'an prochain, on va passer de 10 à 30 restaurants par soir », glisse Laurent de Gourcuff. Paris tenable avec une vingtaine de salles consacrées à l'événementiel et bientôt une scène en plein air qui pourra accueillir 12 000 personnes, six mois par an. *Hippodrome de Longchamp, Paris XVI^e.*

LAURENT DE GOURCUFF

TOUJOURS AU BON ENDROIT

Clubs huppés, bars et restos branchés : le patron du groupe Noctis a le chic pour dénicher les lieux qui pimentent les sorties parisiennes. Visite guidée de ses derniers coups de cœur.

Par **François de Labarre**
@flabarre



Laurent de Gourcuff (à g.) et son associé Gilles Malafosse, président du pôle restauration, sur le toit-terrasse du Girafe.

GIRAFE

« Des lieux atypiques, on en voit souvent, mais celui-ci nous a coupé le souffle ! » En découvrant le toit-terrasse de la Cité de l'architecture et du patrimoine, place du Trocadéro, le spécialiste des rooftops parisiens n'a pas hésité. En 2016, Noctis remporte l'appel d'offres et se lance dans dix-huit mois de travaux. Le restaurant décoré par Joseph Dirand a entrouvert ses portes en juin pour quelques happy few. « On organise des journées-tests avec des partenaires et des amis pour une critique objective et roder la machine. » Girafe a ouvert un mois plus tard et le toit-terrasse sera inauguré cet hiver avec une capacité d'accueil de 240 personnes. *1, place du Trocadéro, Paris XVI^e.*



APICIUS

« En plus d'être une table d'exception, c'est le plus beau jardin privé en plein cœur du VIII^e arrondissement », confie Laurent de Gourcuff, qui aime dire que « le contenant est aussi important que le contenu ». Pour reprendre cette adresse mythique, le patron de Noctis s'est associé au chef Mathieu Pacaud. « On a tout refait, même le jardin. » Ouvert en mai, le nouvel Apicius voit passer des patrons du Cac 40, des stars (Penélope Cruz) et d'anciens présidents. Chanel y a organisé son dîner annuel. *20, rue d'Artois, Paris VIII^e.*

PERRUCHE

« Il m'arrive beaucoup plus souvent de refuser des lieux que d'en accepter. Quand on visite un site, si on ne le sent pas, on n'y va pas. J'y emmène souvent nos équipes et neuf fois sur dix on tombe d'accord. » Avec 300 places en terrasse au-dessus de Paris, le toit du Printemps est de ceux-là. « On a tout de suite vu que c'était le spot ! » *Toit-terrasse du Printemps, 2, rue du Havre, Paris IX^e.*



UN GROUPE EN PLEIN BOOM

Avec l'appui de Sébastien Bazin et du groupe AccorHotels, Noctis poursuit son développement : ouverture de l'ancien Showcase en octobre prochain (2 500 places en concert), un auditorium et une salle événementielle à l'Institut de France en novembre, suivi par le restaurant de l'Opéra Garnier en décembre. Dans le Sud aussi, du nouveau : après avoir ouvert le plus grand rooftop d'Europe à Marseille (4 000 places), un resto-guinguette est en préparation au Pavillon du lac dans le parc Borely, et une version tropézienne de Loulou à Ramatuelle. D'ici à fin 2019, le groupe aux 85 millions d'euros de chiffre d'affaires comptera 45 lieux, dont une dizaine dans les dix-huit prochains mois, avec une salle événementielle dans la gare Saint-Lazare et la sublime terrasse du 52 Champs-Élysées. *F. de L.*